

॥ चतुर्पती कृष्ण अवधूत पंथ ॥



॥ कृष्ण महाराज धनी अवधूत ॥

॥ चतुर्पता अथर्वन् वेद उभा राहीन पोटी । निजरूप भुम्मा जागी करन सारी सृष्टी ॥

# चतुर्पता ॥ अथर्वन् वेद ॥

॥ खंड ०७ : भाग ०२ ॥

॥ चतुर्पता पुण्डितार दर्थन भाग ०२ ॥

॥ श्रीकृष्णाजी महाराज श्रीक्षेत्र सावंगा-विठ्ठोवा ॥

यांचे संपूर्ण चत्रिंश्च व्यान असलेले

॥ कृष्णांमृत : उत्तरार्ध ॥



शब्दार्थ, चरणार्थ निरसन स्पष्टीकरन सह



B:Blank Page692

॥ खंड ०७/भाग०२ ॥

॥ ओवी नं. ७९ ॥

## ॥ कृष्णांमृतं चा उत्तरार्थं ॥

॥ कृष्णाजीने हँगडुजीला केलेली सांगी/उपदेश ॥

॥ निरसनसह मुळावरची ओवी -जळगाव पाठातील ॥

## ॥ महापुरुषा कळुन असता ॥

॥ महा पुरुषा, कळुन असता । का बोलता हिनावुनं ?

कलयवगाची, संधी लाभली । नाही कोणा मालुमं ॥ घृ-०९ ॥

वरचरणे :- ॥ चौसष्ट लक्ष, जोगण्या याहीला । ज्योता चढतीनं ।

कल यवगाची, संधी लाभली । नाही कोणा मालुमं ॥

॥ तीनशेसाठ सहस्र, भोवण्यांला । ज्योता चढतीनं ।

कल यवगाची, संधी लागली । नाही कोणा मालुमं ॥

॥ सोळा सहस्र, गोपीं गणाला । ज्योता चढतीनं ।

कल यवगाची, संधी लाभली । नाही कोणा मालुमं ॥

॥ नउ लक्ष, भवान्यां याहीला । ज्योता चढतीनं ।

कल यवगाची, संधी लाभली । नाही कोणा मालुमं ॥

॥ सात लक्ष, आसरा याहीला । ज्योता चढतीनं ।

कल यवगाची, संधी लाभली । नाही कोणा मालुमं ॥

॥ सात स्वर्गिर्च्या, प-या याहीला । ज्योता चढतीनं ।

कल यवगाची, संधी लाभली । नाही कोणा मालुमं ॥

॥ रिधी-सिधी, लक्ष्मी याहीला । ज्योता चढतीनं ।

कल यवगाची संधी लाभली । नाही कोणा मालुमं ॥

॥ आदी शक्ती, धरतरीला । ज्योता चढतीनं ।

कलयवगाची, संधी लाभली । नाही कोणा मालुमं ॥

॥ कल यवगा, साठी कितीक । करतीन याग-होम ?

सहस्र गाई, होमाला देतीन तरी । खेळ नाही चुकणारं ॥

॥ कल यवगा, साठी कितीक । करतीन याग-होम ?

सहस्र मानव, होमाला देतीन तरी । खेळ नाही चुकणारं ॥ ९९ ॥

॥ कल यवगा साठी कितीक । करतीन याग-होम ?

यवगान यवगी, जप-तप कराल तरी हा । खेळ नाही चुकणारं ॥

॥ जपी तपी लाजवन । क्रष्णिमुनी संत शरण येतीन ।

मिर्तलोकी धनी येवुन । करन कार.., निष्कलंकी अवतार ॥

-: उडानच्या चालीतील घृ-०२ ची ओवी चरणे :-

॥ करन कार....। निश्कलंकी अवतार ॥ घृ-०२ ॥

॥ शिव-रात्री, पाडव्याचा नेम । शिमव्याचा याग-होम ।

जिथं असन देवकी । तिथं लभेद धनी भेटनं ॥ करन कार.

॥ मांडवस सभा भावकीत । धनी गादी स्थापनं ।

मुखसे बोलानं तेचं होईन । सत्य चालनं शकुन ॥

॥ पिसाई पाहतीनं, गरगणी । मिर्त लोकी, ध्वजा असमानी ।

नाचत येईन, अवघ्या जनी ॥ करन कार..

॥ स्वर्ग मिर्त, पाताळ । ऐसे नाचन, तीन ताळ ।

नाचनं मेळ मंडयान सारं ॥ ०४ ॥ करन कार...,

॥ उभा राहीन, कुडीचा मालकं । या कुडीला देईन भेट

अवधी कुड करन जागृत ॥ करन कार....

॥ उठनं कापुर आरती । आरत्या घेवुन येतीन हाती ।

तंद्री लागन मिर्त लोकी ॥ ०६ ॥ करन कार...

॥ ऐसे उठन, या देवाचे ध्यानं । ध्यानी लागतीन, अवघे जनं ।

अशी या अवताराची खुण । ऐकुन घ्याढो मानवं जनं ।

करन खेळ...। निशंःकलंकी अवतार ॥०७॥

॥ करन खेळ... निश्कलंकी अवतार...॥ घृ-०३ ॥

॥ चौसष्ठ लक्ष जोगणीला । चढवन ज्योता, आणनं घरा ।  
येझन या अवतारा जवळ । करन खेळ...निशंःकलंकी अवतार ॥

॥ तीनशेसाठ सहस्र, भोवण्यांला । सोळा सहस्र, गोपी-गणाला  
चढवन ज्योता, आणनं घरा । येझन या, अवतारा जवळ ॥ करन...  
॥ नउ लक्ष भवान्यांला । सात लक्ष आसराला ।  
चढवन ज्योता, आणनं घरा । येझन या, अवतारा जवळ ॥ करन...  
॥ सात स्वर्गि च्या प-यांला । रिध्वी-सिध्वी लक्ष्मीला ।  
चढवन ज्योता, आणनं घरा । येझन या, अवतारा जवळ ॥ करन...  
॥ आदी शक्ती, धरतरीला । चढवन ज्योता, आणनं घरा ।  
येझन या अवतारा जवळ । करन खेळ...निशंःकलंकी अवतार ॥

भजने :-॥ सोळा न सोळा, बत्तीशी चा मुद्या । जन करतीन याग-होम ।  
जन करतीन याग-होम । यवग टळणार नाही कदा ॥

॥ चंद्र बत्तीशीचा मुद्या । साधवा सिद्वाई देवा । मोहीम कर गा उभी ॥  
॥ निश्कलंकी अवताराची, पाहतो वाट । तुम्ही या महाराजा, सोयंम् दयाहो भेट  
-ः शब्दार्थ :-

**पिसाळी** :- भाव हा व्याकुळ असतो तर भक्ती ही वेडी पिसी असते.

पिसे झालो भैस नामी । आमच काय करन कोणी ? अश्या या वेडया पिसे भक्तीची ज्योत म्हणजे पिसाळ ज्योत असलेले पिसाई । अशी पिसाळ ज्योत देहीत खेळवलेला, पिसाळी भक्तीचे देवमनजी महाराज होवुन गोले. म्हणुनच त्यांच्यावध्दल भजन म्हटल्या जाते की : ॥ पिसे भयान । भैसाचे द्युत । वाणी सांगे जगाला ॥ असा हा भैस नामी पिसा झालेला वेडा पिसा, पिसाळ ज्योतीचा पिशाळी द्युत देवमनजी होवुन गोला. असे हे पिशाळी ज्योत, शांती मुळ असलेले स्वर्गिचे येतीन दोन केवळ । **कुड** :- देह, काया ।

**असमानी** :- विशाल, अति उंच, आकाशाला टेकलेला, । **शिवरात्री पाडवा** :- महाशिवरात्री नंतरचा येणारा उपवास सोडण्याचा दिवस. । **शिमगा** :- होळी च्या रात्री नंतर येणारा, रंग खेळण्याचे, धुळवळीचे पाच दिवस असुन पाचव्या दिवशी रंगपंचमी दिवस येतो । **मांडवस सभा, भावळीला** :- चैत्र/भावळी महीन्यात येणा-या गुढी पाडव्याच्या सभेत भैसाची यवगाची मांडणा होईन. । **देवकी** :- न्या घरात देवी-देवतांचे पुंजन भक्ती भावाने, नित्य नेमाने होते, असे ते देव देवता करणारे घर । म्हणजे देवकीचे घर असे म्हटल्या जाते. । **सहस्र** :- हजार । **उठन** :- उभे राहीन. । **तंद्री** :- ध्यास, ध्यान । **लभेद** :- निश्कलंकी, निर्मळ..

## ॥ निरसनसह महापुरुषा कळुन असता ॥

-ः निरसन/स्पष्टीकरन :-

ज्या दिवशी नउ दिवसाचा नवा कार होवुन, या कार व्वारे देवराज येझन हेही पाहयंजा पुढं । अशी सांगी कृष्णाने आश्विन च्या दस-याला हेंगडुजी महाराजाला केली होती, त्या दिवशी ती सांगी ऐकुन हेंगडुजी ने कृष्णास विनविले होते की : कलीच्या संधीकाळाचा मान आहे. ज्याचा मान त्याला दिलाच पाहीजे. ही संधीकाळ एकदम तुम्हास उडवुन टाकुन सत्यवगं आणता येणार नाही. कलीच्या संधीकाळाला मान देत त्याला त्याचे आयुष्य देत कलयवगात सत्यवग आणण्या करीता तुम्हास गायपाचा खेळ करून, गुप्त होवुन कार्य करावे लागेल. सध्या आम्हा तुमची संगत पाहीजे आहे. हा नव्या यवगाचा कार तुम्हा सध्या तरी करू नका...असे म्हणुन कृष्णास हिनावले होते. तेव्हा कृष्णाने आश्विन च्या दस-याला हेंगडुजीला या '**महापुरुषा कळुन असता का वोलता हिनावुन**' ओवीची सांगी करून या नव्या कार व्वारेच कलीच्या संधीला मान देत भैसाची मांडणा होणं आहे. ज्योता चढणं आहे. कलयवगात सत्यवग येणं आहे. जेजे सांगीतले तेते अवघ खर होणं आहे. अवघी सांगी खरी होणं आहे. भाकल्या शकुनाला मान देणं आहे. पुढे येणा-या यवगासाठी लागणारी सर्व तयारी करने आहे. मला कलीच्या संधीचा लाभ होवुन नवा कार करून, कलीच्या संधीला मान देवुन गायपाच्या खेळव्वारे गुप्त होणं आहे. आनंदाची ज्योत वनुन आनंदात राहत या भैसाच्या यवगाच्या मांडणीचे कार्य करने आहे. जसा नवरदेव आपला प्रपंच

थाटण्यासाठी लर्नास वाहोलीवर उभा राहतो, तसे येथे माझे घरी उभा राहुन चतुर्पतीचे कार्य करने आहे. वाहोलीवर उभे राहुन, चतुर्पती विर्द्वार र्सर्वत्राला उभे करने आहे..... अशी कृष्णाने हेंगडुजीला पुस महीन्याच्या तिन महीने अगोदर आरिवन च्या दस-याला सांगी केली होती. आरिवन नव्या दिवसाच्या कार ची ही सांगी च्या आरिवन दस-याच्या दिवसापासुन तिन महिने होते पुसाला ! या पुस महिन्यात सांगीप्रमाणे प्रत्यक्ष्य घटना घडणार होत्या. हेंगडुजीला तिन महीने अगोदर कृष्णाव्वारे सांगीतलेले होईक होणार होते. तिथुन तिन महीन्यानंतर येणा-या पुसाच्या मांडीत ध्यानरथ वसुन महापुरुषा कळुन असता या ओवीतील सांगीप्रमाणे घटना घडुन, नव्या यवगाचा नवा कार चा दिवस सुरु होणार होता.

पुस महिन्यातील या नव्या कार च्या दिवसापासुनच ध्यानी वसुन, त्रिपतीच्यां तिन गुणांची पदवी उडवुन, तिरगुणांचे राजे यांनी राज्य केलेल्या तिन यवगाची झाडझुड करत, पुस घेतल्या जाईन. तिन गुणांचे राजे यांना उडवुन अंतराळी पाढवुन तिन गुणांपलीकडचे चौध्या शुद्ध सत् चे राज आणणे आहे.

त्या दिवसापासुन देहीचे हाड-नाडात घुसलेले तिरगुणांव्वारे आलेले कंलंक यांची झाडझुड केल्या जाईन. या तिरगुणांनी उभारलेल्या ३६० शनिचरांचे पुंजनही मोडल्या जाईन. चौध्या शुद्ध सत् आदीरूप अनामताच्या जागृत ज्योता चढविल्या जाईन. शक्तीयॉ व सिद्धियॉ यांना चौध्या शुद्ध सत् च्या ज्योता चढवल्या जाईन. सत्यवगातील जुन्या पुजनाची म्हणजेच या चतुर्पतीच्या पुंजनाची निघुन गेलेली ज्योत, आता या कलयवगी च्या संधित वळवळी आहे. आता या वळलेल्या ज्योती च्या हंकाराने कलीच्या संधित पुस महीन्याच्या मांडीत हा निश्कलंकी अवतार नवा कार करन याची सांगी तुम्हा केलेली आहे. कृष्णा काय काय करणार ? याची कृष्णाने सांगीतलेली सांगी हेंगडुजी यांनी महापुरुषा कळुन असता या ओवीत सरळ साध्या भाषेत शब्दवध्द करून ठेवलेली आहे. तिचे निरसन करण्याचे काही एक आवश्यकता नाही. कारण ही ओवी चे शब्दार्थ वाचुन वुद्धिवंताला समजून येईन अशीच तिची रंचना आहे.



॥ ओवी नं. ७२ ॥

## ॥ कृष्णांमृतं च उत्तरार्थं ॥

ओवी महात्मः- कृष्णाअष्टमी, कोजागीरी पोर्णिमा, माडी, शिमगा, चैत्र, आषाढी, व दिवाळीला हमखास म्हणण्यात येणारी ओवी...

॥ निरसनसह मुळावरची ओवी ॥

## ॥ अष्टमी जागृत पाळणा ॥

॥ अष्टमी जागृत पाळणा । नउ महीने झाले ।

गडयात आला कृष्ण ॥ घृ ॥

॥ नव दिवस, झाली कळ । कळलं खरं ।

देव राज, उभे होईन । पाहजा पुढं ॥

॥ तिथुन तिन, महीने । होते हो पुसाला ।

पुस रूस घेईन । तीन यवगाचा झाडा ॥

॥ हाडं-नाडं । देही चा झाडा ।

तिनशे साठ, शनीचरांचे । पुंजन मोडा ॥ ०४ ॥

॥ सालचे दिवस हो । तिनशे साठ ।

ही निघुन गेली । जुन्यां पुंजनाची ज्योतं ॥

॥ गेली ज्योत, वळली आहे । सांगतो खरं ।

या देवव्वाराचे । पुंजन अवधे करं ॥

॥ आधी भजा, कुळ दैवतं । सत्य भावं ।

त्याच्या घरी लक्ष्मी । सदा, नांदनं देवं ॥

॥ हा देव भरते उरते । याची, कोण जाणे कळा ।  
हा खेळ खेळतो अवधा । नित्य रूपाचा सारा ॥ ०८ ॥ जळगावदांड चरणं  
॥ प्रतिपदा दिवस । अवसर आहे नितं ।  
आदीरूप अनामताची, आहे जागृत ज्योतं ॥ जळगाव दांड चे चरणं  
॥ शिमव्याची पंचमी । पाचही यमदुत भेदं ।  
सालचे कोरं भोजन । सांगतलं एकं ॥  
॥ शिमगा चैत्र, आषाढी, । दिवाळीला खरां ।  
माडीच्या चौदा दिवस । आरत्या करां ॥  
॥ नउ खंडाच्या, नउ उजाळल्या/वोयल्या ज्योती ।  
या नव्या दिव्याची । केळी हो आरती ॥ १२ ॥  
भजने :- ॥ नउ महिने नव दिवस । गर्भा वरी । हो उभा रात्रशी... ।  
हरी बा कृष्णा । जगात होईन आरोळी ॥  
॥ नव महीने नव दिवस । उभा राहयं कृष्णा । जगात दाव कौतुक ॥

## ॥ निरसनस्थ अष्टमी जागृत पाळणा ॥

-: निरसन :-

हेंगडुजी महाराजाला कृष्णाने, ज्या दिवशी नउ दिवसाचा नवा कार होवुन, देवराज येईन हेही पाहयंजा पुढं । असे म्हणुन सांगी केळी होती, त्या दिवशी ती सांगी ऐकुन हेंगडुजी ने कृष्णास विनविले होते की : ज्याचा मान त्याला दिलाच पाहीजे. कलीच्या संधीचा मान आहे. कलीला मान देवुन सत्यवग आणण्याकरीता तुम्हा गुप्त व्हावे लागेल. आम्हा तुमची संगत पाहीजे आहे....असे म्हणुन कृष्णास हिनावले होते. पुस महिन्याच्या तिन महीने अगोदर कृष्णाने आश्विन च्या दस-याला हेंगडुजीला ‘महापुरुषा कळुन असता का वोलता हिनावुन’ या ओवीची सांगी केळी होती. पुस महीन्याच्या मांडीतील नव्या दिवसाच्या कार ची ही सांगी होती. त्या आश्विन च्या दस-याला सांगीच्या दिवसापासुन तिन महीने होते पुस महीन्याच्या त्या नव्या कार च्या दिवसाला ! अधिक व्यानाकरीता महापुरुषा कळुन असता-०७/७७ चे निरसन वाचावे.

**नव महिने झाले गडयात आला कृष्ण !**

पुस महीन्याच्या गायपाच्या खेळाच्या दिवसापासुन श्रावण महिन्याच्या कृष्णाष्टमी पर्यंत नउ महीने झाले. भाकलेल्या या नउ महीन्यानंतर कृष्णा पुनश्चः आपल्या सवंगडयात येवुन आपल्या निराकार निर्गुण निरंजन तेजोमय केवळ देहाची गाही दिली. जाणत्यास हा निराकार निर्गुण निरंजन तेजोमय केवळ चैतन्यमय देहीचा पाळणा जागृत आहे. याची केवळ कृष्णाने गाही दिली. आणी या जाणत्यांनी या गाहीवर ही अष्टमी जागृत पाळणा ही ओवी रंचुन गायली.

**तिथुन तिन, महीने । होते हो पुसाला :-**

ज्या दिवशी हेंगडुजीला नव्या दिवसाचा नवा कार ची कृष्णाव्वारे सांगी झाली होती, त्या आश्विन च्या दस-याच्या दिवसा पासुन अंदाजे तिन महीने होते पुस/पौष महीन्याच्या भजन मांडीला ! त्या मांडीत ‘महापुरुषा कळुन असता’ या ओवीतील सांगीप्रमाणे घटना घडुन, नव्या यवगाचा नवा कार चा दिवस सुरु होणार होता.

त्या पुस महीन्याच्या मांडीत ध्यानस्थ वसुन, त्रिपतीच्यां तिन गुणांची पदवी उडवुन, तिरगुणांचे राजे यांनी राज्य केलेल्या तिन यवगाची झाडझुड करत पुस घेतल्या जाईन. असे कृष्णाने हेंगडुजीला भाकले होते.

त्या दिवसापासुन देहीचे हाड-नाडात घुसलेले तिरगुणांव्वारे आलेले कंलंक यांची झाडझुड केल्या जाईन. या तिरगुणांनी उभारलेल्या ३६० शनिचरांचे पुंजनही मोडल्या जाईन. या दिवसापासुन आदीरूप अनामताच्या जागृत ज्योता चढविल्या जाईन. शक्तीयॉ व सिद्धियॉ यांना ज्योता चढवल्या जाईन. सत्यवगातील जुन्या पुजंनाची म्हणजेच या चतुर्पंतीच्या पुंजनाची निघुन गोलेली ज्योत, आता या कलयवगी वळली असल्यामुळे आता हा निश्कलंकी अवतार करन कार ! अशी सांगी कृष्णाने हेंगडुजीस केळी होती की :

॥ गोली ज्योत, वळली आहे । सांगतो खरं ।  
या देवव्वाराचे । पुंजन अवधे करं ॥

जी चतुर्पंती ची जी कृष्ण ज्योत गोली होती, ती वळलेली आहे. याची गाही जाणत्यांना केवळ कृष्णानं दिली आहे. म्हणुनच या चतुर्पंती धनीदेव चे पुंजन आता अवधे जन करा. या चरणाच्या सांगीप्रमाणे सावंत्यात प्रतेक महीन्याच्या उरल्या अमावश्येला उटी चा कार्यक्रम असतो. तर जळ्णाव दांडात प्रतेक महिन्याच्या अमावश्येच्या प्रतिपदेला, तसेच पोळाच्या तोरणाखाली वैल जातेवेळी पोळाला व कृष्णजन्माच्या वेळी कृष्णाष्टमीला अवसर पुंजन केल्या जाते. या अवसर पुंजन नंतर येणा-या प्रथम दिवसाच्या प्रतिपदेला ज्योत लावल्या जाते. अवसर पुंजनाच्या दुस-या दिवशी म्हणजेच नाम घेण्याच्या प्रथम दिवशी म्हणजेच विज तारकेचे पुंजन तारखेच्या ओवीच्या सांगी प्रमाणे केल्या जाते...असो अश्याच प्रकारे या चतुर्पंती देव व्वाराचे पुंजन तुम्ही अवधे करा. म्हणुनच आधी भजा, कुळ दैवतं । सत्य भावं धरून । या चतुर्पंती देव हेच आपले कुलदैवत समजून, सत्य भावाने या चतुर्पंती देवव्वाराचे अवधे पुंजन करा. आता तुम्हा जवळ हे पुंजन करण्यासाठी प्रतिपदा अवसर/संधी आहे गा नित्य नेमाने ! हा दिवस भज !

॥ प्रतिपदा अवसर विज । येईन चत्रभुज/महाराज । लावन हो ध्वज ॥  
॥ हे तारीख भजा । येईन हो महाराजा । चढवन तो ध्वजा ॥  
॥ हे तारीख नाम परवेशी । येईन महाराज देहेजीव तारावयाशी ॥

मांडवस प्रतिपदा भावाली याच दिवशी भैस राजा येणार ! चत्रभुज येणार ! महाराज येणार ! ते लावन मग ध्वजा ! तेव्हामग या आदीपुरुषाची ज्योत देही-देहीत जागृत होणार ! याच दिवशी '**महापुरुषा कळून असता**' या ओवीच्या सांगीप्रमाणे ६४ लक्ष जोगण्या, ३६० सहस्र भोवण्या, १६ सहस्र गोपीगणा, ९ लक्ष भवान्या, ७ लक्ष आसरा, ७ खर्चिच्या प-या, रिध्दी-सिध्दी लक्ष्मी आदीमाया शक्ती, अष्टगण अष्टभैरव सह या देह धरणीला ज्योता चढून, या शक्तीयां व सिद्धिदयॉ निश्कलंकी अवतारा जवळ येतीन. तेव्हा मग हा निश्कलंकी अवतार करन कार ! याच दिवशी तो निश्कलंकी येणार ! या दिवसापासुनच सत्यवगाची सुरुचात होवुन, भैसाचे राज्य रथापल्या जाईन. म्हणुनच हा दिवस भजा हो नित्य रूप !

### पाचही यमदुत भेद :-

पाळण्यात सांगीतलेले आहे की : जेव्हा मायेला विटाळी बंधन केले, तेव्हा दोन्ही विंदु एक होवुन या देहीची उभारणी सुरु झाली. या उभारणीच्या वेळी या देहीला मारणा-या पेशी रुपात या देहीवर पाचही यमदुत उभे झाले. आणी नेवु लागले होते या जीवाले ! परंतु तेथुन तारलं या चतुर्पंतीच्या देवानं ! आणी जन्माच्या वेळी हा जीव जन्मा घालण्यास साहयं केले होते.

परंतु देही उभारणीच्या काळात या देहीवर जे पाचही यमदुत उभे झाले होते, ते अजुनही हा जीव नेण्याची वाट पाहत या देहीवर उभे आहेत. या मारणा-या किलर पेशी अजुनही या देहीत उभ्या आहेत. या देहीवर उभे असलेले पाचही यमदुत ला भेद देण्यासाठी, त्यांना कमजोर करून या देहीला आयुष्य देण्यासाठी, शिवरात्री पाडव्याला नेम धर ! आणी शिमण्याचा योग साध ! ऐसे या चरणाव्वारे सांगुन ठेवलेले आहे.

### शिमण्याची पंचमी :-

शिमण्याच्या पंचमीला सालचे एक कोर भोजन कर ! पाच कुळातील पाच सच्चे भावीक भक्तजनांना या चतुर्पंती नामाचे भोजन परसुन त्यांना नामरसाई पाज ! चतुर्पंतीच्या व्यान अमृताचा पान्हा पाजून, या चतुर्पंतीच्या भजन पुंजन ध्यान सुमरनी लावा हो कोण्या एका भक्त जनास ! दया क्षमा शांती सदगुण याचे चौघडे वाजवं. प्रेम भक्ती नित्य नेम ! लावुन मन ! नित भजन पुंजन ध्यान सुमरन कराव. अश्याच प्रकारे :

॥ शिव-रात्री, पाडव्याचा नेम । कर शिमण्याचा याग-होम ।  
जिथं असन देवकी । तिथं लभेद धनी भेटनं ॥

शिवरात्री नंतर येणा-या पाडव्याच्या दिवशी नेम धरून नामज्योत लाव. सह्या सावंयात शिवरात्री नंतर येणा-या पाडव्याच्या दिवसापासुन रामनवमी पर्यंत, या चरणाच्या सांगीप्रमाणे भजनाची मांड बसवुन अखंड नामज्योत लावल्या जाते. अश्याच प्रकारचे जिथ देव-देवकी करणारे घर असेल, तिथ तो लभेद नर मांडवस सभा भावळीला धनी येईन हो ! याच दिवशी तो अवतार चौध्या खुम्मी गादी रथापन. या दिवसापासुन जोजे वोलान तेते होईन. सिदाई वाचा येईल. भैसाचे यवग सुरु होईल.

**॥ शिमगा, चैत्र, आषाढी, हो माडीला । दिवाळीला खरां ।**

**माडीच्या चौदा दिवस । आरत्या करां**

नित्य नेमाने भजन करत, शिमगा पंचमी, चैत्र, आषाढी, दिवाळी ला नित नाम भजा. आणी माडीचे चौदा दिवस या चतुर्पंतीच्याच आरत्या करा । सह्या विविध ठिकाणच्या काही काही रात्रात शिमव्याला, चैत्र, आषाढी, आखाडी, ला भजन मांडी वसतात. दिवाळीला व माडीचे चौदा दिवस आरत्या या चरणाच्या सांगीप्रमाणे केल्या जातात. या देहीच्या नव खंडाच्या नव ज्योती सच्या मनभाव-भवतीने उजाळून, या नव्या मन भाव भवती युक्त देहरूपी दिव्यानं, या आरत्या करा । या पंथाच्या पाळणुकाचे पालन कर । जे पंथाच्या पाळणुका पाळतीन त्यानांच देईन भेटा हा आदीपुरुष । अशी सांगी हैंगडुजीला करून, कृष्णा तेथुन निघुन गेले होते.

या ओवीच्या सांगीप्रमाणे मराठी महीन्यात खालीलप्रमाणे वर्षभर रात्रात तसेच विविध ठिकाणच्या विविध चतुर्पंती भजन मांडीत कार्यक्रम होतात. ते असे :

### **॥ दरवर्षि चे रात्रातील कार्यक्रम ॥**

01. **चैत्र/भावळी** :- गुढीपाडव्याला रात्रात झेंडे चढवण्यांचा कार्यक्रम होतो. विविध ठिकाणच्या विविध चतुर्पंती भजन मांडी रात्रभर जागरण भजने करतात. यात्रा असते.
02. **वैशाख** :- अक्षय तृतीयेला विविध ठिकाणच्या विविध चतुर्पंती भजन मांडी भजने करतात.
03. **जेष्ठ** :- रात्रात चतुर्पंती भजन मांडी भजन करत असतात.
04. **आषाढ** :- गुरुपोर्णिमा/आखडी ला रात्रात व विविध ठिकाणच्या विविध चतुर्पंती भजन मांडीत रात्रभर जागरण भजने करतात.
05. **श्रावण** :- गोकुळाष्टमी ला रात्रात व विविध चतुर्पंती भजन मांडीत रात्रभर जागरण भजन चा कार्यक्रम असतो. तसेच पोळ्याला विविध चतुर्पंती भजन मांडी भजने करतात.
06. **भाद्रपद** :- रात्रात भजन मांडी भजन करत असतात.
07. **आश्विन** :- दसरा ला रात्रात झेंडे चढवण्यांचा कार्यक्रम होतो. सभामंडपात रात्रभर जागरण भजन असते. विविध ठिकाणचे रात्रात माडीचे चौदा दिवस सकाळ संध्याकाळ आरत्या चतुर्पंती भजनी करतात.
08. **कार्तिक** :- दिवाळीला विविध ठिकाणच्या चतुर्पंती भजन मांडी आपआपल्या ठिकाणी भजने करतात. बलीप्रदिपदेला गायपुंजन व भजने करतात.
09. **मार्गशीर्ष** :- रात्रात चतुर्पंती भजन मांडी भजन करत असतात.
10. **षौष्ठ/पुस** :- रात्रात पुसाची भजन मांड बसलेली असते.
11. **माद्य** :- माद्य शुद्ध पंचमी ला विविध ठिकाणच्या रात्रात चतुर्पंती जागरण भजन कार्यक्रम असतात.
12. **फाल्गुन** :- होळी पोर्णिमेला व रंगपंचमीला विविध ठिकाणच्या चतुर्पंती भजन मांडी आपआपल्या ठिकाणी भजने करतात.