

॥ खंड ०८/भाग ०२ ॥

॥ ७६ ओवी नं. १२ ॥

॥ कृष्णपुरी चलवळ च्या ओव्या ॥

## ॥ जिकडे पाहता तिकडे दिसेना कृष्ण माउली ॥

॥ जिकडे पाहता तिकडे दिसेना । कृष्ण माउली ।  
याहीच्या मुखची अमृत वाणी । झाकल्या गेली ॥

॥ अमृताचे झरे द्वैतानं । कैसे बुडवीले ।  
याहीच्या घरा मध्ये सांड । दारुचे लागले ॥

॥ दारु पिता खाली पडता । खाता ठोकर ।  
दारु उतरल्यावर म्हणता । आम्ही चतुर ॥

॥ दारुचे घुटके वरतुन तोंडात हेडा ।  
दारुच्या नशेत काय बोलता । सांभाळ वाचा ॥०४॥

॥ हात या धरून मजला । बसवलं मांडी ।  
चतुर्पंतीचा लेश नाही । ताल तोडे बँडी ॥

॥ बँडी चा ताल तोडे । कणगी तु-यात ।  
तमास गीर बसले गडेहो । या हरीनामात ॥

॥ तुम्हा पाहीजे अंडी-रंडी । आणीक बँन्डी ।  
तुमचा अधिकार नाही । या अवधुताच्या मांडी ॥

॥ तुम्हीच म्हणता आमच खरं । च्या तुम्ही ऐकुन ।  
अवगुणं मध्ये कसला देव । पठा पुराण ॥०८॥

॥ मुळ यवगाचे गुण प्याल्याचे । सांगे तुम्हास ।  
प्याला लबाडीनं पाजला म्हणुन । झाला तिरभवनी नाश ॥

॥ चैत्यनीनं प्याला पाजला । भैस उलाटला ।  
सत्ता दिली दोहीतांना । मागे राहीला ॥

॥ या प्याल्याने वेद पाडले । याहीच्या मुखचे ।  
तुमचा काय होईन केव्हा ? चाकर तिरभवनाचे ॥

॥ हात जोडुनी तुम्हा विनवितो । माना वचन ।  
दारु दया सोडुन । आंगी, आणा लिनतापण ॥१२॥

॥ हात जोडुनी तुम्हा विनवितो । आणा सत् यवग ।  
आणा सत् यवग । चढवा भैसाचं निशाण ॥१३॥

भजने :-

॥ सत् यवगाची गाही । दयाहो महाराजा या देही ॥

-: शब्दार्थ :-

खाल्या पडता = खाली पडता. । कणगी-तुरा = कणगी-तुरा या नावाचे वाद्ये.

हेडा = हेला, माजावर आलेल्या म्हशीचा कामापुरता नवरा. । सांड = सडा, सांडलेल्यांचा दांड. । तमास गीर :- तमाशा दाखवणारे आणी तमाशा पाहणारे तमास गीर लोक ।

॥ कृष्ण महाराज धनी अवधुत ॥